

NOME: \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



@sosprofessoratividades.com

## Mas, afinal o que é folclore?

Folclore é o conjunto de tudo aquilo que faz parte da nossa cultura popular. Aí, entram as nossas tradições e festas, essas criaturas fantásticas que moram na nossa imaginação, as lendas e mitos, os ditados e versinhos populares, superstições e até piadas. A palavra “folclore” quer dizer isso mesmo: sabedoria popular. Ela vem do inglês *folk-lore*: folk quer dizer “povo”, e lore, “conhecimento empírico” ou “sabedoria”. Esse termo foi criado pelo inglês Willian John Thoms (1803 – 1885) em 1846, na Inglaterra. Ele mandou uma carta para a revista The Atheneum, de Londres, pedindo apoio para fazer um levantamento das lendas e tradições do seu país. O documento com essas informações foi publicado em 22 de agosto e, por isso, essa data foi eleita como o Dia Mundial do Folclore.

### Outros mitos



#### O caipora

Nhô Belisário morava à beira do rio e fazia cestos para vender. Certa vez, recebeu uma encomenda de um balaio bem grandão, e só conseguiu terminar o serviço quando já tinha anoitecido. Ao andar pela mata para entregar o balaio, Nhô Belisário deu de cara com o Caipora, um preto velho andando devagarinho, apoiado a um cajado. Ele estava sempre atrás de um pedaço de fumo de corda e, quem não tem, é “encaiporado” e passa a viver bem azarado. Com

medo, Nhô Belisário se escondeu dentro do balaio! O Caipora foi embora e o homem foi entregar o cesto. Ufa! Mas aprendeu sua lição: nunca saia para andar na mata à noite sem um pedacinho de fumo de corda para o Caipora. Eu, hein!



@sosprofessoratividades.com

## A filha do pescador

Numa aldeia ribeirinha, vivia um pescador com a mulher e a filha, numa casinha muito pobre. Seu cachorrinho preto, Carvão, sempre vinha fazer festinhas quando o dono chegava da pescaria. No entanto, os peixes começaram a sumir do rio, e a pescaria foi ficando cada vez mais difícil.

Desconsolado, o pescador perguntou para o rio: “Por que você está fazendo isso com a gente?” Mas quem respondeu foi um peixe gigante, e que disse que daria todos os peixes que ele quisesse, mas sob uma condição: o pescador teria que entregar a ele quem viesse primeiro ao seu encontro quando voltasse para casa.

O pescador pensou no cachorrinho e ficou com o coração apertado, mas não poderia deixar a família passar fome. Mas adivinha quem veio receber o homem no fim daquele dia? Sua filha! O peixe cumpriu sua parte do trato e os pescadores não davam mais conta de tanta pescaria boa. Mas o pescador não tinha coragem de entregar a filha, e resolveu deixar por isso mesmo. Os anos foram se passando, o pescador tornou-se rico com tanta fartura.

Um belo dia, o rio ficou tão furioso que transbordou e invadiu a casa do pescador, que acabou contando a verdade para a filha. Para evitar que a aldeia toda fosse destruída, a moça foi morar com o peixe. Será que eles foram felizes para sempre?



## O lobisomem

Leila e Harlondino tinham se conhecido à beira do rio e começaram a namorar. Até o irmão da moça perceber que o moço tinha uma cor amarelada muito suspeita: cor de lobisomem! Ele era mesmo o sétimo filho homem (como todo lobisomem que se preze), mas Leila não acreditou até ser atacada por ele! Harlondino confessou que era lobisomem mesmo – mas como faria para quebrar o feitiço? Leila foi atrás de um preto velho, o Nhô Jerônimo, que disse que, para curar lobisomice, só mesmo dando uma picada nele com o espinho de uma laranjeira plantada numa sexta-feira à meia-noite, e quando o lobisomem estiver quase virando homem de novo. Que específico, né? Será que deu certo?



Ana Paula Corradini

1- De qual das lendas você mais gostou? Por quê?

---

---

2- O que é folclore?

---

---

---

3 As três lendas apresentam uma coincidência, acontecem no mesmo local. Que local é esse?

---

4 Copie:

a) da lenda **A filha do pescador**, as palavras que estão no diminutivo.

---

---

b) da lenda **O lobisomem**, os substantivos próprios.

---

c) da lenda **O caipora**, um pronome pessoal do caso reto.

---

5 Sublinhe de azul os artigos definidos e de vermelho os artigos indefinidos que estão presentes no texto - **Mas, afinal o que é folclore?**

6 Agora, desenhe uma personagem do nosso folclore que não está nos textos acima.





ESCOLA \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



## Mas, afinal o que é folclore?

Folclore é o conjunto de tudo aquilo que faz parte da nossa cultura popular. Aí, entram as nossas tradições e festas, essas criaturas fantásticas que moram na nossa imaginação, as lendas e mitos, os ditados e versinhos populares, superstições e até piadas. A palavra “folclore” quer dizer isso mesmo: sabedoria popular. Ela vem do inglês *folk-lore*: folk quer dizer “povo”, e lore, “conhecimento empírico” ou “sabedoria”. Esse termo foi criado pelo inglês William John Thoms (1803 – 1885) em 1846, na Inglaterra. Ele mandou uma carta para a revista The Atheneum, de Londres, pedindo apoio para fazer um levantamento das lendas e tradições do seu país. O documento com essas informações foi publicado em 22 de agosto e, por isso, essa data foi eleita como o Dia Mundial do Folclore.

## Outros mitos



### O caipora

Nhô Belisário morava à beira do rio e fazia cestos para vender. Certa vez, recebeu uma encomenda de um balaio bem grandão, e só conseguiu terminar o serviço quando já tinha anoitecido. Ao andar pela mata para entregar o balaião, Nhô Belisário deu de cara com o Caipora, um preto velho andando devagarinho, apoiado a um cajado. Ele estava sempre atrás de um pedaço de fumo de corda e, quem não tem, é “encaiporado” e passa a viver bem azarado. Com medo, Nhô Belisário se escondeu dentro do balaio! O Caipora foi embora e o homem foi entregar o cesto. Ufa! Mas aprendeu sua lição: nunca saia para andar na mata à noite sem um pedacinho de fumo de corda para o Caipora. Eu, hein!



1- De qual das lendas você mais gostou? Por quê?

Pessoal

2- O que é folclore?

Folclore é o conjunto de tudo aquilo que faz parte da nossa cultura popular.

3- As três lendas apresentam uma coincidência, acontecem no mesmo local. Que local é esse?

Na mata

4- Copie:

a) da lenda **A filha do pescador**, as palavras que estão no diminutivo.

Ribeirinha, casinha, cachorrinho, festinha.

b) da lenda **O lobisomem**, os substantivos próprios.

Leila, Harlondino, Jerônimo.

c) da lenda **O caipora**, um pronome pessoal do caso reto.

Ele, eu

5- Sublinhe de azul os artigos definidos e de vermelho os artigos indefinidos que estão presentes no texto **Mas, afinal o que é folclore?**

6- Agora, desenhe uma personagem do nosso folclore que não está nos textos acima.



## Visite nossas redes sociais



<https://sosprofessoratividades.com>



<https://br.pinterest.com/betasobeta/sosprofessoratividades/>



<https://www.facebook.com/sosprofessoratividades/>



<https://www.instagram.com/sosprofessoratividades/>



[https://www.youtube.com/channel/UCxN9wo1jE1txew9bzd\\_O58A?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCxN9wo1jE1txew9bzd_O58A?view_as=subscriber)

Produção: sosprofessoratividades.com

Este material pertence ao blog Sosprofessoratividades.com.  
É expressamente proibida a sua reprodução com intuito lucrativo, seja de forma parcial ou total; conforme lei 9.610/98 sobre Direitos Autorais.

Cabendo recursos legais para quem assim o fizer.

SOS Professor  
Atividades

